

GALLERIA ANNA MARRA

Martine Gutierrez l'identità di genere tra carne e plastica

ARIANNA DI CORI

CARNE e plastica, illusione e realtà. E' la mostra *Humannequin*, della 27enne Usa Martine Gutierrez che domani inaugura la sua prima personale italiana da Anna Marra. Tre serie di foto e un video che indagano sull'identità di genere, lo stereotipo femminile contemporaneo, il desiderio e la sensualità, strizzando l'occhio al mondo patinato della moda, della musica pop e di Hollywood. «Penso ad ogni mio lavoro come la documentazione di una performance di trasformazione», dice l'artista che nei suoi scatti, tra set



curati in ogni dettaglio, si "mimetizza" tra i manichini, giocando con la percezione dello spettatore. Una riflessione sulla rigide dicotomie imposte dalla società. Non c'è più maschile e femminile: tutto diviene fluido, evanescente e ambiguo. Nell'opera come nella vita personale dell'artista transgender.

Galleria Anna Marra, Via San'Angelo in Pescheria 32, da oggi (ore 18.30) al 22 febbraio (tel. 06 97612389)

©RIPRODUZIONE RISERVATA

