



TROVAROMA


ARTE

36 TROVAROMA

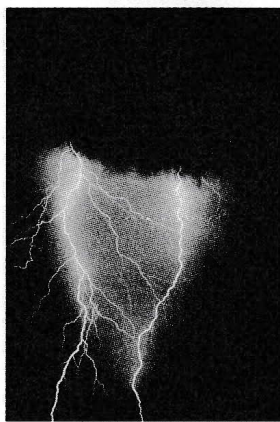
LA MOSTRA

LE TAVOLE A MATITA DELL'ARTISTA
ESPOSTE ALLA GALLERIA ANNA MARRA

ELVIO CHIRICOZZI LAMPI NEL BUIO

Disegnate su tavola, a matita, con una tecnica di minuzia fotografica, a dir poco laboriosa per non dire al limite forse del maniacale e comunque non più di uso così corrente nelle pratiche dell'arte d'oggi, poco più di dieci opere di grandi, medie e piccole dimensioni formano la personale di Elvio Chiricozzi (Viterbo 1965), artista di rara sensibilità, "libero" genuinamente e per questo al di fuori di stili e modi espressivi codificabili.

Come un lavoro di qualche anno fa raffigurante nuvole e di cui queste tavole sono conseguenza, l'assoluta resa realistica di cieli oscuri di nubi temporalesche e scoccare di fulmini potrebbe farle liquidare come lavoro "anacronistico", anche semplicemente "naturalistico": niente di speciale quindi. In effetti i lavori, attraverso la rappresentazione di istanti di fenomeni naturali dinamici, assolvono ad un ruolo metaforico e allegorico della mutabilità del mondo e delle forze che facilmente la generano, così come la dualità degli stessi, fra bianco e nero, luce e oscurità, può essere associata a stati emozionali e ideativi dell'esistenza, tema che da sempre sta a cuore all'artista. Il titolo della mostra nella sua costruzione linguistica, "Carichi di chiaro in notte acre", rende acutamente i brontolii di tempeste imminenti, ma soprattutto comprende un sentimento di positiva speranza nel futuro. *M.d.C.*


COSÌ LA MOSTRA

Galleria Anna Marra,
via di Sant'Angelo
in Pescheria 32;

tel. 06-97612389.

Orario: 15,30-19,30;

chiuso festivi; dal 21,

alle ore 18,30, e fino al 20
gennaio.