

10 MOSTRE IN GALLERIA DA NON PERDERE QUESTO SETTEMBRE

Ci siamo! Una nuova stagione d'arte è alle porte e dopo aver visto quali sono le Grandi Mostre che secondo noi non dovreste assolutamente perdere quest'autunno, è ora il turno delle gallerie d'arte. Tantissime le mostre che apriranno in queste settimane in tutte le *venue* del Bel Paese e selezionarne 10 è stato veramente un lavoro duro (moltissime quelle interessanti), ma alla fine ce l'abbiamo fatta.



*Veronica Botticelli, Senza titolo, 2017,
tecnica mista su tela, 190x150 cm.
Courtesy: Anna Marra Contemporanea*

A **Roma**, la galleria **Anna Marra Contemporanea**  inaugura questo lunedì (**18 settembre**) la doppia personale curata da Giorgia Calò dal titolo ***La distanza delle ragioni***, che affianca le ricerche di due pittrici, **Khen Shish (n. 1970)** e **Veronica Botticelli (n. 1979)**. La mostra nasce dal desiderio di indagare alcuni aspetti che muovono la pittura oggi. Una pittura in cui l'incontro tra il figurativo e l'astratto sembra oltre che vitale anche naturale, raggiungendo un suo straordinario equilibrio. Entrambe le artiste lavorano su grandi formati e usano il disegno su carta a complemento delle rispettive ricerche. Shish guarda con attenzione l'espressionismo tedesco e la Transavanguardia (ha vissuto alcuni anni a Berlino e a Roma), nonché ai canoni della vecchia generazione della pittura israeliana. Botticelli si rifà invece ad una tradizione tutta italiana o per meglio dire romana, dalla Scuola di Piazza del Popolo alla Scuola di San Lorenzo. Nel loro modo di fare pittura le accomuna la gestualità, intuitiva quella di Khen, più riflessiva quella di Veronica, e la continua ridefinizione dell'immagine, come se non fossero in grado di arrestare l'esecuzione e considerare il lavoro terminato.