

Arte

NOVEMBRE 2018 € 5,00 (IN ITALIA)

MENSILE DI ARTE, CULTURA, INFORMAZIONE

MERZ 31 grandi igloo all'Hangar

IN GALLERIA

ROMA

Aron Demetz ferisce e rigenera

VIA SANT'ANGELO IN PESCHERIA 32. Tronchi e radici acquistano una nuova vita nei lavori dell'artista trentino **Aron Demetz** (1972), noto per le sculture in legno che ritraggono figure umane. Fino al 30 novembre **Anna Marra** (tel. 06-97612389) raccoglie alcune sue opere, che appaiono come una versione contem-

poranea delle solenni statue classiche. Quel legno, sempre recuperato da alberi caduti o estirpati, una volta in studio viene sbozzato e modellato attraverso successive combustioni, ossidazioni, lacerazioni. In un certo senso viene rigenerato. Questi interventi, che Demetz definisce "ferite", non mirano mai

a cancellare completamente i segni della natura. Ricorre anche la resina naturale, colata sulla superficie delle opere. In mostra pure un gruppo di sculture in bronzo e in gesso. **I prezzi oscillano tra 7mila e 100mila euro.**

Aron Demetz, Sud, 2017, legno di tiglio, cm 220x88x72.

