

19/01 ARTE

Giovanni Albanese, tra fiamme e leggerezza

Giovanni Albanese: artista, regista, docente. Una mostra imperdibile, a Roma, curata da Achille Bonito Oliva



Giovanni Albanese è uno dei più importanti esponenti dell'arte contemporanea in Italia e all'estero. Ebbe la fortuna di incontrarlo in veste di professore di Storia dell'Arte all'Accademia di Belle Arti di Foggia e tuttora, oltre alla sua attività di artista, affianca quella di docente all'Accademia di Belle Arti di Roma.

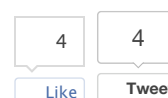
Giovanni Albanese nasce a Bari nel 1955, si laurea in architettura, comincia con la pittura per poi dedicarsi alla realizzazione d'installazioni (strepitose), sculture modernissime e sofisticate. Sono storiche ormai le sue sculture fiammeggianti: suggestive e forti.

Uomo eclettico, famelico di vita e di bellezza è anche approdato, negli ultimi anni, alla regia. Uno dei suoi ultimi film è il divertente ***Senza arte nè parte*** con **Donatella Finocchiaro** e **Vincenzo Salemme**. Ve ne ricordate? Gli squattrinati protagonisti cercano di risolversi la vita riproducendo falsi di grandi maestri dell'arte contemporanea, un modo per ironizzare sul *"questo lo potevo fare anch'io"* che accompagna l'approccio del pubblico più vasto alle tendenze artistiche di questi tempi.

Regista di se stesso, come ogni grande artista, Giovanni Albanese ha ottenuto il plauso di critici d'arte del calibro di Achille Bonito Oliva che ne ha curato la personale in uno spazio che inaugura proprio con Albanese: **Annamarraccontemporanea** nel cuore dell'antico quartiere



Condividi



Articoli consigliati

24/01
Grandi mostre. Manet, il ritratto della vita. A Londra

24/01
Arte contemporanea. Josè Maria Canò: "Arrivederci capitalismo!", a Napoli

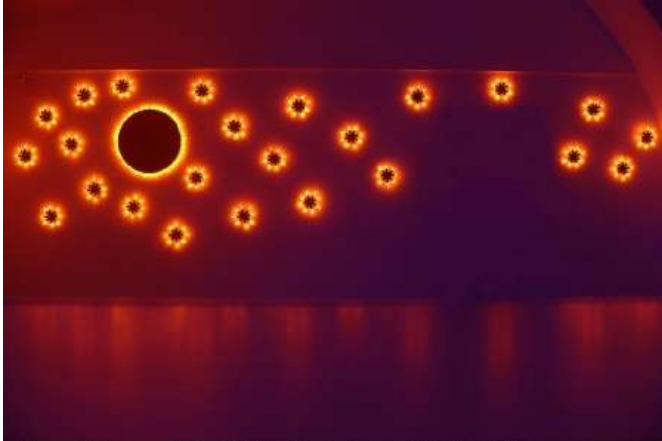
23/01
Gianini e Luzzati, un mondo meraviglioso al museo del Cinema

22/01
Arte Fiera, tutte le mostre (o quasi)

22/01
Alighiero Boetti, tra Roma e l'Oriente. Al MAXXI

ebraico di Roma (Via Sant'Angelo in Pescheria 32).

Achille Bonito Oliva così commenta : *"Organizzate su un programma circolare a cui il pubblico può accedere ma rimanendo sulla soglia. Albanese utilizza la protesi tecnologica senza illudere lo spettatore, senza promettergli l'Eden della falsa interattività che oggi molta arte promette. La sua rappresentazione nasce proprio dalla capacità di umanizzare il set, il teatro di posa, rimanendo in un ambito che non è mai spazio di intrattenimento ma che sviluppa invece riflessione e conoscenza (...)* Giovanni Albanese, attraverso questa capacità di animazione, sottrae l'oggetto inanimato a quella metafisica impedita in cui molta neo-oggettistica di oggi cade sistematicamente come attraverso un inciampo, che eleva a protagonista assoluto e feticcio isolato da ogni contatto l'objet trouvé. Qui non ci sono oggetti trovati ma oggetti selezionati. Ogni opera è una famiglia di oggetti che sono parenti tra loro".



Giovanni Albanese - Eclissi - 2007 - installazione ambientale - m 5x3

Un artista e un uomo completo Giovanni Albanese, capace di leggerezza e ironia ma sempre intenso e riflessivo, capace di scrutare gli abissi e altrettanto capace di risalirne con la sua mordace ironia. Un'immagine che possa donare, in qualche modo, la sintesi e la forza struggente e poetica della sua arte è per me il suo pianoforte a coda (foto in basso), fiammeggiante di vita e di eternità . (Virginia Zullo)

GIOVANNI ALBANESE – 31 gennaio|30 marzo 2013

annamarracontemporanea (www.annamarracontemporanea.it)

Via Sant'Angelo in Pescheria 32 Roma



Giovanni Albanese - Untitled - 2007 - ferro battuto, lampadine e pupazzi-giocattolo meccanizzati - dimensioni variabili - courtesy Paolo Tonin Arte Contemporanea, Torino

© Riproduzione riservata

Leggi anche...

[2013, le mostre imperdibili](#)

[Maurizio Cattelan, controversie in Polonia per il suo Hitler inginocchiato](#)

[Mostre, disegni straordinari al Castello Sforzesco](#)

[Louvre, ancora in cima al mondo](#)

[“Riviera Club Culture”, in mostra il mito delle discoteche romagnole](#)



Add a comment...

Comment using...

Facebook social plugin

Tag

[achille bonito oliva](#) [Arte contemporanea](#) [Giovanni Albanese](#) [installazioni](#) [Mostre](#) [mostre imperdibili](#)
[mostre roma](#) [Virginia Zullo](#)

PRIMO PIANO

ARTE

ENTERTAINMENT

LIFESTYLE

GALLERY

VIDEO

[CHI SIAMO](#) | [CONTATTI](#) | [ARCHIVIO](#)

Segui daringtodo



Iscriviti alla newsletter



Cerca nel sito...

Cerca

indirizzo e-mail

iscriviti

Registrato: TRIBUNALE DI NOVARA, Registro Stampa n° 412 del 15 settembre 2009. - Dir. Resp. Gianni Mongrandi
© 2009 DaringToDo.com. - P.IVA/C.F. 02133720033 - Powered by The Fool.